

プリントの美しさを極める。



PIPPO

PIPPO ワークショップ 山崎塾第2期

フォトギャラリーインターナショナルにて30年以上ディレクターを務め、過去300回以上にわたり写真展を企画、数多くのコレクターや美術館にオリジナルプリントを販売してきた山崎信氏によるファインプリントワークショップ。全6回のワークショップでは、世界中の名プリントの鑑賞を中心に行い、プリントを見る目、見る力を養うことでプリントに対する意識を高め、参加者の作品に反映させていきます。今回は平間至による暗室講習(1回)も加わりました。ファインプリント制作のレベルアップも間違いなし! ファインプリントを本気で制作したい方、モノクロ作品制作で壁を感じている方の参加をお待ちしております。

写真の原点であるタゲレタイプに始まり、種々の技法作例、現代の名作の数々を手にとって観察し、写真本来の描写性と表現の可能性を再考。
「良いプリント」とは何か、「魅せるプリント」とはどういうものなのかをイメージトレーニングすることで、これまで以上の作品を仕上げる事ができると考えています。

山崎 信 (フォトディレクター)

「写真はモノである。」という山崎氏の言葉。プリントが物質として、どれだけ魅力的かという問いに対して、答えを探し、自分のプリントを確固たるものとして高めていく、このワークショップの目的はそこにあります。

平間 至 (写真家)

■課題

- ・11×14 (大四つ切) のバライタ紙を使って、階調豊富なアーカイバルプリントを制作
- ・各自プリントしてきたものを各回で提出し、講評を受ける
- ・最終的に2点のプリントを完成させ、11月にPIPPOでの展示を目標とします。(仕上がり次第では展示時期延長の可能性有)

■講習内容

フォトビューイング、平間至による暗室講習、写真展の企画から制作まで、美術館やギャラリーの展示の実際、ギャラリーの役割、展示と保存について、オリジナルプリント・ポートフォリオ鑑賞、マッピングとフレーミングのデモンストレーション

■講師：山崎信 (フォトクラシック代表 <http://www.photoclassic.jp/>、フォトディレクター)

■場所：レンタル暗室 & ギャラリー PIPPO

■日程：2011年8月23日(火)、9月13日(火)、20日(火)、10月6日(木)、18日(火)、11月8日(火)の19時～

■平間至の暗室講習：8月30日(火)、9月3日(土)のどちらかに参加(時間は相談の上決定します。5時間程度)

■料金：42,000円

※単回での参加希望の方はご相談ください。暗室講習のみの参加は受け付けておりません。

※プリントの仕上がりによって熟期間を延長する可能性もあります。その場合1回につき6000円の追加料金が発生いたします。

■人数：8～10名

■参加者特典：WS期間中の暗室レンタル代30%off

■申込：名前、電話番号、ワークショップ名を明記してメールにてお申し込み下さい。info@pippocamera.com

■お問合せ：03-5830-7181 PIPPO 武井

PIPPO

レンタル暗室 & ギャラリー PIPPO
東京都台東区西浅草3-3-4-2F TEL 03-5830-7181
e-mail: info@pippocamera.com 営業時間 11:00-20:00 水曜定休

